

Découverte du verre à la flamme pour les céramistes

Animé par Julie Goncé, sculpteur de verre à la flamme

DATES : Du lundi 26 au vendredi 30 septembre 2022

DURÉE : 35 heures sur 5 jours, soit 7 heures par jour

HORAIRES : De 9 h à 13 h et de 14 h à 17 h

PUBLIC : Artisans potiers et céramistes

LIEU : Musée Terra Rossa – Quartier des Launes - Route des Quatre Chemins, 83690 SALERNES

CONTACT : Catherine Leduc - 06 66 44 03 94 – formation.terresdeprovence@gmail.com

EFFECTIF : 8 stagiaires

Accessibilité aux personnes en situation de handicap assurée

Référent : Philippe Duriez 06 18 06 43 54 - philippe.duriez@gmail.com

OBJECTIFS

- * Apprendre à fabriquer des éléments de décor en verre pour des objets céramique et des sculptures céramique
- * Apprendre à travailler deux types de verre différents : sodocalcique et borosilicate.
- * Comprendre la matière verre en fusion
- * Apprendre les premières techniques de bases : perle, filage, travail du verre en fusion dans l'espace.
- * Être en capacité de réaliser de petits éléments de verre pour en faire des décors simples à inclure sur une pièce en céramique

PRÉ-REQUIS

Stage pour professionnels ou pour amateurs avertis.

MOYENS PÉDAGOGIQUES

Nous fournissons tous les matériaux et l'outillage. Un seul stagiaire par poste. Les stagiaires repartent avec toute leur production.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

Terres de Provence pratique l'individualisation de la pédagogie en fonction du rythme et des aspirations de chacun.

ÉVALUATION

Individuelle tout au long de la formation et évaluation en commun en fin de journée afin de mesurer les acquisitions. Le stage lui-même est évalué à la fin par les stagiaires à chaud et deux mois après à froid.