

STAGE

**FOURS A BOIS :
CONSTRUCTION ET GESTION DE DIFFERENTS TYPES DE CUISSONS**

Animé par François FRESNAIS, céramiste et formateur

DATES : Du lundi 11 au vendredi 15 octobre 2021

DURÉE : 35 heures sur 5 jours, soit 7 heures par jour

HORAIRES : De 9 h à 13 h et de 14 h à 17 h

PUBLIC : Artisans potiers et céramistes

LIEU : Musée Terra Rossa. Quartier Les Launes, Route des Quatre Chemins, 83690 SALERNES

CONTACT : Catherine Leduc : 06 66 44 03 94

EFFECTIF : 8 stagiaires

Accueil des personnes en situation de handicap assuré

OBJECTIFS :

- Apprendre à construire différents fours à bois (type Phoénix, gaulois et en fosse) sans colle, ni ciment.
- Apprendre à gérer une cuisson au bois.
- Comprendre les grands principes de la cuisson au bois et l'alternance d'oxydation et de réduction.

PRÉ-REQUIS :

Stage pour professionnels de la céramique, même s'ils ne connaissent pas la construction de fours.

MOYENS PÉDAGOGIQUES :

Des documents sont fournis aux stagiaires. Nous fournissons tous les matériaux et l'outillage.

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE :

Terres de Provence pratique l'individualisation de la pédagogie en fonction du rythme et des aspirations de chacun.

ÉVALUATION :

Individuelle tout au long de la formation et évaluation en commun en fin de journée afin de mesurer les acquisitions. Le stage lui-même est évalué à la fin par les stagiaires à chaud et deux mois après à froid.

Le principe de ce stage est de commencer par construire un premier four selon ses plans précis et de procéder à une première cuisson dès le lendemain, les jours suivants étant consacrés aux défournements, à la construction d'autres fours selon d'autres plans, à l'analyse des résultats et à la théorie sur la cuisson au bois et les échanges thermiques. On ira donc de l'expérimentation à la théorie en permanence. Il est nécessaire que les stagiaires amènent plusieurs pièces à cuire, déjà biscuitées si possible, en grès ou en faïence, émaillées ou pas.