



## *Potiers d'aujourd'hui en Provence, Alpes, Côte d'Azur*

### **Bilan moral 2015**

#### **COMPOSITION DE L'ASSOCIATION**

Cette année nous comptons 7 nouveaux membres :

- Hautes Alpes (05)

Véronique et Fabien ALBRAN LORCA

Géraldine PERICH

Léna VAN BUSSE qui n'est restée que quelques mois et qui a déménagé dans l'année hors PACA

- Var (83)

Stéphanie GUILVARD

- Vaucluse (84)

Pascale MASERA

Florence PAULIAC

En 2015 l'association se compose de 78 ateliers et 89 adhérents dont 27 adhérents à Ateliers d'Art de France

|             |    |             |                                      |
|-------------|----|-------------|--------------------------------------|
| Répartition | 04 | 10 ateliers | 11 adhérents                         |
|             | 05 | 11 ateliers | 12 adhérents dont 1 membre d'honneur |
|             | 06 | 10 ateliers | 10 adhérents                         |
|             | 13 | 11 ateliers | 13 adhérents                         |
|             | 83 | 10 ateliers | 12 adhérents                         |
|             | 84 | 24 ateliers | 29 adhérents                         |
|             | 30 | 1 atelier   | 1 adhérent                           |
|             | 26 | 1 atelier   | 1 adhérent                           |

## **LOCATION**

L'association loue un local situé chez le garde meuble Thoumire à Saint Maximin pour stocker archives et matériel d'exposition

## **PROMOTION DES MARCHES**

Comme les années précédentes, nous avons édité 20 000 exemplaires du calendrier des marchés potiers organisés par certains de nos membres sous l'égide de Terres de Provence.

Nous avons soutenu l'organisation de 16 marchés en Région PACA.

En 2015, 15 marchés ont organisé une animation traditionnelle bénéficiant d'une aide forfaitaire de 80 €/jour et 7 marchés ont bénéficié d'une subvention exceptionnelle : Mont Dauphin, Cotignac, Manosque, Cassis, Tournettes sur Loup, Arvieux, Mons.

Certains marchés ont reçu des subventions des communes, des conseils généraux et d'Ateliers d'Art de France : Bonnieux, Pernes les Fontaines, Velleron, Roquebrune sur Argens, Apt, Roussillon, La Tour d'Aigues, Crillon le Brave.

Voir tableau récapitulatif des subventions accordés aux marchés en annexe

Grâce à une convention signée entre le Vaucluse et TdeP, une somme de 10 500 euros a été allouée pour la promotion des marchés potiers. Cette somme est allée à l'organisation des marchés du Vaucluse et à l'achat d'espaces publicitaires dans des journaux locaux.

## **EXPOSITIONS**

### **Bonnieux (84)**

Exposition à thème : « Terre inconnue »

Elle a eu lieu, comme chaque année, en même temps que le marché potier du 3 au 6 avril à la Maison du Livre et de la Culture de Bonnieux. 19 potiers / céramistes exposaient leurs œuvres.

## **STAGES**

3 stages ont eu lieu du 1<sup>er</sup> au 4 juin à Mont Dauphin (05) sur le thème, travailler plus grand :

- travail au tour à corde avec Jean Claude Signoret qui a mis à disposition tout son

matériel pour la réalisation de jarres de grande taille,

- modelage de grandes pièces au colombin avec Jean Noël Peignon,

- tournage avec Jean Jacques Dubernard qui a permis à chacun d'améliorer notablement sa capacité de tournage sans forcer.

Ils ont réuni 22 personnes dont 17 professionnels, 14 étant membres de l'association.

### **SITE WEB**

Frédéric LEES le web master a refait gracieusement le site web avec une présentation plus moderne, les potiers ont répondu à un questionnaire sur leur travail et leur parcours professionnel afin d'étoffer leur page personnelle, il leur a été aussi demandé de fournir des photos de leurs pièces et un portrait pour rendre le site plus « vivant »

### **REMERCIEMENTS**

Nous remercions les fournisseurs Les Cousins, les Offices de Tourisme, les Municipalités, les Ateliers d'Art de France, le Conseil départemental de Vaucluse, pour leur soutien financier et logistique aux différentes manifestations organisées par l'association.

### **CONCLUSION**

Notre objectif avec une nouvelle présidence pour 2015 sera de poursuivre notre route vers toujours plus de convivialité, plus d'implication de nos membres dans la vie de l'association et bien sur une ouverture vers le public pour faire connaître encore notre métier.

Pierre Henri LACREUSE  
Président